

## **Дорожная карта по реализации федеральной инновационной площадки «Картинная галерея в детском саду»**

### ***Проблема, на решение которых направлена инновационная деятельность площадки***

Произведения искусства входят в жизнь современных детей с раннего возраста. Согласно Федеральному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) одной из структурных единиц содержания программ дошкольного образования является область художественно-эстетического развития, которая «предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства», в том числе и изобразительного, «формирование элементарных представлений о видах искусства», самостоятельную творческую деятельность детей.

В связи с этим, детским садам необходимо использовать новые формы организации образовательного пространства, способствующие приобщению дошкольников к национальному и мировому художественному наследию; проектированию занятий, направленных на воспитание и развитие творческих способностей детей с учетом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка.

Проект «Картинная галерея в детском саду» направлен на интеграцию репродукций произведений отечественных живописцев в развивающую предметно-пространственную среду образовательной организации с целью амплификации (обогащения) развития детей дошкольного возраста.

### ***Объекты исследования***

Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства детьми дошкольного возраста.

### ***Предмет исследования***

Создание картинной галереи в детском саду

### ***Направление реализации площадки***

Организация картинной галереи в детском саду, которая позволит сделать творения великих художников доступными, приобщить всех участников образовательных отношений: детей и взрослых, к миру живописи, повысить их общекультурный уровень.

**Цель проекта:** художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, формирование эстетического отношения к окружающему миру и элементарных представлений о видах искусства с раннего детства, воспитание любви к искусству, популяризация живописи.

**Задачи:**

1. Проанализировать действующие комплексные программы дошкольного образования, в части ознакомления детей с живописью и приобщению к искусству.
2. Проанализировать современную развивающую предметно-пространственную среду ДОО по ознакомлению детей с живописью.
3. Разработать методические рекомендации по организации картинной галереи в детском саду.
4. Разработать сценарии мероприятий с детьми и родителями по приобщению детей к искусству.

### ***Направления экспериментальной работы***

Направление деятельности инновационной площадки:

- повышение профессионального мастерства педагогов в вопросах художественно-эстетического развития дошкольников;
- апробация инновационных форм продуктивного взаимодействия науки и практики для решения задач по приобщению всех участников образовательного процесса: детей и взрослых, к миру живописи;
- разработка методических рекомендаций по организации картинной галереи в детском саду;
- разработка сценариев мероприятий с детьми и родителями по приобщению детей к искусству.

### ***Используемые методики***

- Метод системного подхода.
- Технология интеллект-карт.
- Модель трех вопросов.

### ***Предполагаемые результаты***

1. Создание методических рекомендаций по организации картинной галереи в детском саду.
2. Разработка сценариев мероприятий с детьми и родителями по приобщению детей к искусству.