

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Золотой ключик» с приоритетным осуществлением деятельности по физическому воспитанию

« В гости к сказке! »

Творческий проект

Пыть-Ях, 2022 год



Разработчики: Сыроежко С.А

Музыкальный руководитель

Воспитанники разновозрастной группы

Родители воспитанников

Тип проекта:

- по числу детей – групповой (дети 4-5 лет);
- по доминирующему методу – познавательно-речевой, творческий;
- по образовательным областям – интегрированный (социально-коммуникативное; познавательное, речевое развитие; художественно-эстетическое; физическое);
- по продолжительности – краткосрочный

Период работы: с 8 февраля по 18 марта 2022г.

Итоговое мероприятие: «Заюшкина избушка» мультимедийная сказка.

Дата проведения итогового мероприятия: 18 марта.

Проблема: Правда ли, что в сказка все желания сбываются?



Актуальность. В последнее время, начиная с дошкольного возраста, наблюдается рост количества детей с речевыми нарушениями. Это заставляет, как родителей, так и педагогов, искать эффективные пути профилактической и коррекционной работы по речевому развитию. Так как работа над звукопроизношением достаточно трудна, то есть необходимость уделять этому внимание не только в образовательной деятельности, но и в режимных моментах, а также в свободное время. И самое, на наш взгляд, интересное решение этой проблемы для ребят – это занятие театрализованной деятельностью, которой они занимаются в кружке «Музыкальная палитра». Развитие речи посредством театрализованной деятельности и элементов детского фольклора способствует самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата в группе, а также реализации творческого потенциала маленького человека.



Цель проекта: развитие правильного произношения и культуры речи дошкольника посредством театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

- развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности;
- активизировать и поддержать желание детей выступать перед зрителями;
- создать условия для раскрытия творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности, учить оценивать собственное выступление и выступление товарища;
- побуждать желание самостоятельно находить выразительные движения для раскрытия характера героев;
- прививать навыки культуры поведения и культуры общения между людьми;
- развивать у детей чувство ритма, артикуляционную и интонационную выразительность, динамический слух;
- развивать память, внимание, фантазию, воображение.

Прогнозируемый результат:

- организация театрализованной деятельности и знакомство с детским русским фольклором будет способствовать развитию активной, правильной, эмоционально насыщенной речи дошкольника;
- у воспитанников появится потребность к творческому самовыражению;
- повысится уровень художественно-эстетического воспитания детей;
- родители примут активное участие в совместной работе над проектом и в организации творческой деятельности.



Предварительная работа:

- обсуждение целей и задач проекта;
- распределение материала на блоки, составление плана работы по проекту;
- закрепление ответственных за определённое направление работы;
- изучение компетентности родителей по теме проекта (памятка);
- подбор иллюстративного материала по теме «Русские народные сказки», настольно – печатных игр, дидактических игр;
- подбор методической литературы, художественной литературы для чтения, загадок по теме.

Работа с родителями:

- привлечение родителей к совместной театрализованной деятельности;
- дать домашние задания для родителей и детей (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам);
- чтение сказок с детьми;
- придумывание сказок с детьми;
- помощь в пополнении книжного уголка сказками.



Реализация проекта:

1-й этап – подготовительный (с 8 февраля по 12 февраля):

- довести до участников проекта данную проблему;
- составить перспективный план мероприятий;
- организация предметно-развивающей среды: изготовление дидактических игр, раскраски на тему народных сказок;
- пополнение театральной зоны атрибутами и декорациями для театрализованной деятельности;
- разработать сценарий итогового мероприятия с родителями, педагогами и детьми разновозрастной группы.



2-й этап – основной, творческий (с 15 февраля по 11 марта):

Обр-ая область	Задачи	Формы работы		Сроки реализации
		Групповая	Индивид-ая	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• формировать представление о народном фольклоре;• стимулировать внимание, память, мышление и воображение детей;• развивать представления детей о нравственных качествах человека, эмоциональное состояние самого себя.	<ul style="list-style-type: none">• просмотр иллюстраций к русским народным сказкам;• загадывание загадок о сказочных персонажах;• просмотр любимых советских мультфильмов;• знакомство с народными пословицами и поговорками.	<ul style="list-style-type: none">• дидактическая игра «Узнай сказку»;• составление картинок из пазлов на тему «Русские народные сказки»;• беседа с детьми «Откуда к нам пришла сказка?»;• разучивание потешек	Февраль - март





Обр-ая область	Задачи	Формы работы		Сроки реализации
		Групповая	Индивид-ая	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей пересказывать и инсценировать сказки; • учить детей фантазировать и сочинять сказки; • совершенствовать интонационную и лексическую выразительность речи; • развивать фонематический слух, навыки правильного дыхания; • пополнять и активизировать словарь детей (существительные, прилагательные, глаголы для обозначения действий персонажей). 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение сказок «Колобок», «Заюшкина избушка», «Три медведя»; • пересказ сказок детьми по ролям; • заучивание с детьми скороговорок и чистоговорок; • разучивание логоритмических упражнений; • использование дыхательной и артикуляционной гимнастики во время НОД и в свободной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • инсценирование сказки «Колобок»; • разучивание ролей к постановке сказки «Три медведя»; • дидактическая игра «Сочини свою сказку по картинке». 	Февраль - март





Обр-ая область	Задачи	Формы работы		Сроки реализации
		Групповая	Индивид-ая	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности; • формировать у детей стремление включать в самостоятельные игры песенные и танцевальные импровизации; • расширять знания о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • узнай и расскажи любимую сказку своих родителей; • обыгрывание сказки «Теремок» с помощью настольного театра; • настольный театр по сказке «Заюшкина избушка»; • сюжетно-ролевая игра «В чистом поле – теремок...» • экскурсия в библиотеку «Где живут мои любимые сказки» 	<ul style="list-style-type: none"> • театр на фланелеграфе по сказке «Три медведя»; • беседа с детьми «Зачем нам нужны сказки?»; • пальчиковый театр «Маша и медведь»; • сюжетно-ролевая игра «Строим дом для своего любимого сказочного героя» 	Февраль - март





Художественно-эстетическое рази

Обр-ая область	Задачи	Формы работы		Сроки реализации
		Групповая	Индивид-ая	
	<ul style="list-style-type: none">• продолжать развивать у детей желание участвовать в танцевальных импровизациях;• развивать ритмический слух, умение управлять своими движениями;• учить выполнять движения выразительно, соотносить их с текстом и музыкой;• развивать артистизм и основы актёрского мастерства;	<ul style="list-style-type: none">• аппликация «Ледяная избушка и лубяная»;• рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»;• лепка «Кто от бабушки ушёл, кто от дедушки ушёл?»;• инсценировка песни «Серенькая кошечка»;• сопровождение музыкальными инструментами танцевальных импровизаций к сказке «Три медведя»	<ul style="list-style-type: none">• работаем с раскрасками;• разучивание музыкальных тем к театрализованной постановке «Три медведя»;• разучивание танцевальных эпизодов к спектаклю	Февраль - март

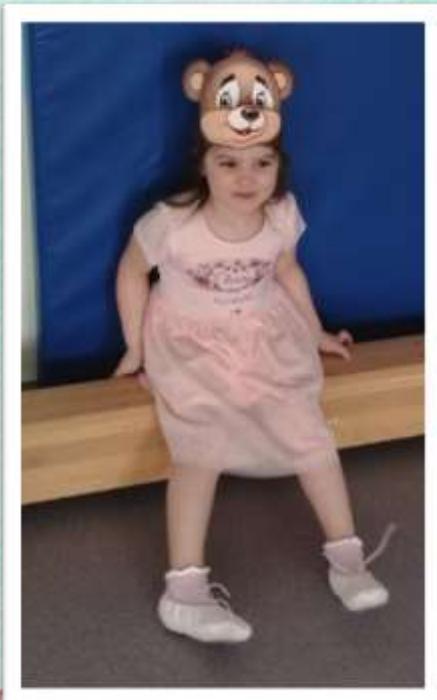






Обр-ая область	Задачи	Формы работы		Сроки реализации
		Групповая	Индивид-ая	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • подводить детей к созданию выразительного образа в играх, драматизациях, в песенных и танцевальных импровизациях • продолжать воспитывать заинтересованное отношение к подвижным играм, играм-драматизациям 	<ul style="list-style-type: none"> • Народные подвижные игры «У медведя во бору», «Гуси-лебеди»; • Музыкальные подвижные игры «Два мороза», «Снежки», «Метелица» 	<ul style="list-style-type: none"> • 	Февраль - март





3-й этап – заключительный (с 14 марта по 18 марта):

- оформление буклета для родителей « театрализованная деятельность дошкольника» ;
- оформление папки-передвижки для родителей «Какие сказки читать ребенку на ночь» (воспитатель);
- мультимедийное представление для воспитанников детского сада р.н.с «Заюшкина избушка» ;
- Оформление консультации для родителей «Сказка в жизни ребенка»
- Оформление памятки для родителей «Сказка это важно!»





